



Hudební informační středisko, o.p.s.

Besední 3, 118 00 Praha 1

IČO 25091328

Výroční zpráva

o činnosti a hospodaření Hudebního informačního střediska, o. p. s.

v roce 2018

Tel: 257 312 422

e-mail: his@musica.cz

www.musica.cz

č. účtu: 2200221325/2010

Obsah výroční zprávy

Úvod	2
I. Přehled činnosti v roce 2018	3
1. Dokumentační, archivní a informační	4
2. Vydavatelská	6
3. Pořadatelská	7
II. Personální zajištění činnosti	8
III. Získané granty a dotace	9
IV. Změny základní listiny a složení řídicích orgánů	9
V. Hospodaření společnosti	9
VI. Zpráva auditora včetně ekonomických údajů	příloha 1

Úvod

Hudební informační středisko, o. p. s. (HIS) je obecně prospěšná společnost, založená Nadací Český hudební fond, zapsaná 2. prosince 1996 v rejstříku o.p.s. vedeného Městským soudem v Praze (oddíl O, vložka 14). De facto však, jako informační středisko Českého hudebního fondu, vyvíjí HIS svou činnost již od roku 1964.

Oblastí působnosti HIS je současná artificiální hudba (tzv. soudobá vážná hudba) a v poněkud menší míře experimentální, alternativní proudy hudby nonartificiální, aspirující na uměleckou hodnotu spíše než na obchodní uplatnění. Posláním HIS je dokumentovat a nepřímo podporovat činnost nejrůznějších aktérů na tomto poli a informovat o českém hudebním životě v dané oblasti na národní i mezinárodní úrovni.

HIS je členem Mezinárodní asociace hudebních informačních středisek (IAMIC). Tato organizace sdružuje dnes 41 subjektů z 38 zemí světa a její členové úzce spolupracují a realizují společné projekty. OD roku 2017 je HIS rovněž členem International Association of Sound and Audiovisual Archives (IASA).

HIS je financováno zejména z dotací Ministerstva kultury ČR a z grantů Nadace Českého hudebního fondu a Magistrátu Hlavního města Prahy. Dílčí grantové projekty jsou dofinancovávány také z příspěvků Státního fondu kultury, dalších nadací, zahraničních středisek, partnerství OSA, sponzorských darů apod. Doplnkovým příjmem HIS jsou vlastní tržby zejména z inzerce a předplatného časopisu Czech Music Quarterly.

I. Přehled činnosti v roce 2018

Hudební informační středisko, o. p. s. (dále jen HIS) v roce 2018 celoročně plnilo veškeré funkce, které tradičně vykonává (viz dále) a které byly rovněž předmětem projektů, na něž pro daný rok HIS získalo prostředky ze státního rozpočtu a nadací. Jedná se především o **dokumentační (archivační), informační a vydavatelskou činnost**. Po celý rok 2018 HIS rovněž **pořádalo rozmanité akce** pro veřejnost, ať už ve vlastních prostorách, nebo ve spolupráci s dalšími subjekty (vzdělávací akce pro školní mládež). Podrobný popis přehled pravidelné činnosti HIS následuje níže.

V roce 2018 zejména:

- HIS dokončilo renovaci a přizpůsobení svých prostor pro pořádání rozmanitých akcí pro širokou veřejnost a získalo příslušné technické vybavení; v roce 2018 bylo takových akcí uspořádáno více než dvacet;
- byly obnoveny práce na digitalizaci fyzického archivu HIS vč. postupného zpřístupňování těchto materiálů v databázi MUSICBASE;
- Knihovna HIS byla oficiálně registrována u příslušného odboru MK, zahájili jsme projekty spolupráce s dalšími subjekty, které tento statut umožňuje;
- jsme úspěšně realizovali první vlnu získávání aktuálních ineditních notových materiálů současných českých skladatelů a provedli akvizici vybraných titulů vydaných v zahraničí;
- dle plánu pokračovala vydavatelská činnost HIS (časopisy Czech Music Quarterly, HIS Voice, edice CD Composer Portraits);
- podařilo se realizovat z finančních důvodů dlouho odkládanou renovaci webových stránek navazujících na hlavní portál HIS musica.cz, tj. webů musicbase.cz, hisvoice.cz, czechmusicquarterly.com, nově byl vytvořen web hudebni3.cz (samotný portál musica.cz projde renovací v roce 2019); realizaci provedla firma Atelier Dokument na otevřené platformě WordPress;

- byla stabilizována personální situace HIS, vč. odpovídajícího navýšení zaměstnaneckých úvazků (aktuálně 3 zaměstnanci, 2,5 pracovního úvazku).

Lze tak konstatovat, že se podařilo v míře odpovídající získaným finančním prostředkům realizovat veškeré záměry, které byly předmětem dotací (grantů, darů) na rok 2018.

1. Dokumentační, archivní a informační činnost v roce 2018

- 1) V návaznosti na svůj fyzický i elektronický archiv provozuje HIS od září 2018 Knihovnu hudebního informačního střediska (má statut základní knihovny se specializovaným fondem a je zapsaná v evidenci knihoven Ministerstva kultury ČR pod č. 6603/2018; netvoří samostatnou účetní jednotku a nemá právní subjektivitu). HIS tak poskytuje služby veřejné knihovny s prezenčními výpůjčkami a badatelnou, zprostředkovává informace a zpracovává rešerše na základě dotazů odborné i laické, domácí i zahraniční veřejnosti, týkajících se nejrůznějších oblastí hudby, dle knihovního zákona i nad jeho rámec. Před oficiální registrací Knihovny HIS poskytovala naše o. p. s. tyto služby de facto.
- 2) V roce 2018 jsme zahájili jednání o spolupráci s Národní technickou knihovnou a Virtuální národní fonotékou. Toto jednání je výrazně usnadněno získáním statutu veřejné knihovny – pozice HIS jako partnera paměťových institucí se tímto krokem výrazně zlepšila, stejně jako možnost oficiálně se podílet na společných projektech v budoucnosti.
- 3) Podařilo se obnovit práci na digitalizaci archivu, která byla z finančních důvodů v minulých letech utlumena. V roce 2018 tak bylo digitalizováno více než 160 partitur Petra Ebena a Karla Husy. Pokračování digitalizace v roce 2019 je jednou z priorit HIS.
- 4) Byla zahájena kampaň na rozšiřování tzv. živého fondu archivu HIS, tj. jeho doplňování o aktuální, oficiálně nevydaná díla českých skladatelů. Aktivním oslovením jednotlivých skladatelů bylo získáno téměř 200 partitur (převážně v elektronické podobě) od bezmála dvou desítek tvůrců (viz též dále). Nově získané položky jsou průběžně katalogizovány a zpřístupňovány prostřednictvím databáze MUSICBASE. Tato činnost bude ze strany HIS vyvíjena i nadále.
- 5) HIS úspěšně uzavřelo jednání s kolektivním správcem OSA o placeném poskytování záznamů o nově ohlašovaných skladbách. Na základě smluvního závazku tak bude OSA

pravidelně HIS poskytovat informace, které usnadní aktualizaci databázových záznamů a získávání skladeb samotných do archivu HIS.

- 6) Bylo zakoupeno téměř 40 partitur Martina Smolky od zahraničního vydavatele v hodnotě 2 200 EUR bez DPH, doplněné o vybranou zvukovou dokumentaci. Tyto materiály nemá k dispozici žádná jiná instituce v ČR, ačkoli se jedná o jednoho z našich nejvýznamnějších skladatelů. Akvizice partitur dalších skladatelů, vydávajících svá díla v zahraničí (O. Adámek, M. Srnka) je s vydavatelem rozjednána a dle finanční situace HIS bude realizována v roce 2019, popř. 2020.
- 7) HIS zpracovávalo rešerše z novodobé české hudební historie, dotazy na jednotlivé skladby a osobnosti i události hudebního života pro klienty z řad profesionální i laické veřejnosti. Během roku 2018 bylo jen v elektronické komunikaci obslouženo na 60 zahraničních a přes 70 domácích badatelských dotazů. (K dispozici je klientům badatelná v prostorách HIS, která umožňuje zejména přístup do fyzického archivu a plný přístup k nahrávkám v databázi MUSICBASE. Pracovníci HIS však zpracovávají i dotazy doručené e-mailem či telefonicky.)
- 8) V roce 2018 HIS investoval do úprav vzhledu i funkcionality webového rozhraní databáze MUSICBASE, byly opraveny některé systémové chyby při zobrazování položek databáze, sjednoceny formáty opakujících se údajů apod. Byl uskutečněn přechod na zabezpečený internetový protokol SSL.
- 9) V roce 2018 jsme realizovali videorozhovory se skladateli Michalem Nejtkem, Lubošem Mrkvičkou a Janem Trojanem u příležitosti významných premiér jejich skladeb. Rozhovory byly publikovány na vlastním kanále YouTube a jsou sdíleny např. festivalem Pražské jaro nebo kulturní redakcí České televize.

2. Vydavatelská činnost v roce 2018

HIS je vydavatelem anglicky psaného čtvrtletníku Czech Music Quarterly a provozuje on-line magazín HIS Voice. Vedle toho vydává zejména CD a příležitostně další tištěné neperiodické publikace.

1) Časopis **Czech Music Quarterly** vyšel podle plánu v roce 2018 čtyřikrát. Na celkem 164 tiskových stranách přinesl více než dvě desítky původních článků a stejné množství recenzí, dále přehledy o premiérách a významných provedeníh skladeb českých autorů apod. S číslem 4 bylo distribuováno CD z řady Composer Portraits – Vít Zouhar (viz níže).

V roce 2018 **renovované webové stránky** www.czechmusicquarterly.com nově zpřístupňují zdarma archiv všech čísel ve formátu PDF zpětně do roku 2000, s výjimkou osmi nejnovějších čísel, která jsou předmětem prodeje.

2) Internetový časopis **HIS Voice** přinášel svým čtenářům cca 80 normostran textů měsíčně. Veškerý obsah je k dispozici zdarma, dostupný je i kompletní archiv tištěných čísel časopisu ve formátu PDF, nově bez nutnosti registrace.

Obsah je aktualizován obvykle 5–6x týdně. Celkem vyšlo v roce 2018 na hisvoice.cz přibližně 300 původních textů od 28 autorů, ve většině případů doplněných videoobsahem a hypertextovými odkazy.

Během roku 2018 byla zpracována kompletně renovovaná verze webových stránek časopisu, zahrnujícím jak obsahové a grafické inovace (usnadňující čtení i na mobilních zařízeních), tak systémové změny (např. zpřehledněný přístup k archivním textům apod.). Nové stránky byly spuštěny k začátku roku 2019.

3) Byla obnovena ediční řada CD **Composer Portraits**, jejíž pravidelné doplňování o další tituly muselo být finančních důvodů v roce 2017 pozastaveno. Na podzim 2018 bylo vydáno monografické CD skladatele Víta Zouhara, zahrnující devět skladeb tohoto autora; CD je distribuováno s časopisem Czech Music Quarterly a prostřednictvím dalších cest (soutěže, akce pro veřejnost, na přímou žádost atd.).

3. Pořadatelská činnost

1) Akce pro veřejnost

HIS disponuje zázemím vhodným pro realizaci akcí komorního formátu na atraktivní adrese (Besední ulice na Praze 1). Po provedení rekonstrukce na konci roku 2017 a začátku roku 2018 zahájilo HIS provoz vlastní „mini scény“ pro veřejnost pod hlavičkou „Hudební 3 – Prostor pro koncerty a jiná setkávání mezi Kampou a Petřínem“ (www.hudebni3.cz). Vstup na akce je zdarma a HIS je financuje zejména z příspěvku Nadace Českého hudebního fondu a grantu MHMP. Kapacita místnosti je 20 sedících diváků, kterou je možné v případě potřeby mírně překročit.

V roce 2018 jsme v tomto prostoru realizovali 20 koncertů, literárně-hudebních večerů, audiovizuálních prezentací a dalších akcí (např. udílení cen mezinárodní soutěže elektronické hudby Prix Russolo, workshopy). Téměř z každého večera v Hudební 3 je vytvořen zvukový záznam a/nebo videozáznam a fotodokumentace, dostupné na webu HIS a sociálních sítích. Provoz vlastní scény je pro HIS přínosný mj. tím, že umožňuje seznamovat kulturní veřejnost s jádrovými aktivitami naší instituce a jejími publikačními výstupy.

Koncerty, představení:

- 8. 2. 2018 M. Kořán, P. Richter
- 10. 4. 2018 Thereminové kvinteto
- 26. 4. 2018 Michal Cáb - Live coding
- 15. 5. 2018 Arará - křest alba
- 17. 5. 2018 Richter & syn
- 31. 5. 2018 Michael Winter (USA)
- 14. 6. 2018 M. Brunner, J. Vyšohlíd – Ventil duo
- 25. 6. 2018 Cometa, Espinal, Heuman (Argentina)
- 13. 9. 2018 T. Braun, O. Stehlíková
- 20. 9. 2018 O. Chytil, Š. Pečírka
- 16. 10. 2018 D. Senn (USA)
- 18. 10. 2018 Nano Tone / USNU?
- 25. 10. 2018 M. Kindernay
- 1. 11. 2018 Prix Russolo (mezinárodní)
- 6. 12. 2018 Viac Menej Trio (Slovensko)

Workshopy:

8. 3. 2018 Milan Guštar
29. 10. 2018 Petr Kotík

Poslechové a diskuzní večery:

1. 11. 2018 Philippe Blanchard (Francie)
13. 11. 2018 Antonín Němec
4. 12. 2018 Ivo Špalj

2) Akce pro školní mládež

HIS připravuje sérii hodinových pořadů o současné hudbě, skladatelích a interpretech pro děti ve třech věkových kategoriích (3–6 let, 7–10 let, 11–16 let). Vzhledem k poptávce po hudebních pořadech pro starší žáky škol jsme cyklus v roce 2018 zahájili zaměřením na nejstarší věkovou kategorii. Ve spolupráci se skladateli Janem Trojanem a Miroslavem Tóthem a za pomoci skladatele a pedagoga pražské HAMU Michala Rataje jsme připravili program pro školy „Soudobá hudba I – 3D ZVUK aneb Můžeme se dotknout hudby?“. První pořad se uskutečnil ve spolupráci s Atriem na Žižkově v 25. března 2018, dva další pak na podzim na Hudební fakultě AMU pro studenty Gymnázia Omská, Praha 10 (5. a 12. prosince 2018).

II. Personální zajištění činnosti

Činnost HIS, o. p. s., v roce 2018 zajišťovali:

MgA. Petr Bakla – ředitel HIS, šéfredaktor časopisu Czech Music Quarterly (CMQ)

Mgr. Ondřej Čihák, ThD. – archivář, správce databáze, informační pracovník

Mgr. Monika Havlová – projektová manažerka, produkční, PR

Bc. Petr Ferenc – šéfredaktor časopisu HIS Voice

Mgr. Matěj Kratochvíl, PhD. – zástupce šéfredaktora HIS Voice

Ian Mikyska, BMus. – zástupce šéfredaktora CMQ, překlad do angličtiny

Doc. Ditta Jiříčková – grafický design

III. Získané granty a dotace

V kalendářním roce 2018 HIS získalo na svou činnost a navazující projekty finanční prostředky díky jednoletým grantům Ministerstva kultury ČR a víceletému grantu Magistrátu hl. města Prahy a grantům od dalších dárců institucionálních i individuálních.

MKČR	HIS	550 000 Kč
MKČR	Czech Music Quarterly	300 000 Kč
MKČR	HIS Voice	210 000 Kč
Nadace ČHF	HIS, CMQ, HIS Voice	1 000 000 Kč
MHMP	Víceletý grant HIS	300 000 Kč

IV. Změny zakládací listiny a složení řídicích orgánů

V roce 2018 nedošlo ke změně zakládací listiny a statutu HIS.

Ve správní radě HIS zasedaly tyto osoby: Bohuš Získal (předseda), Tereza Havelková, Sylva Stejskalová, Slavomír Hořínka, Petr Studený (nový člen, nahradil Michala Rataje), Iva Oplištilová (nová členka, nahradila Josefa Třeštíka). Správní rada se v roce 2018 sešla dvakrát (23. 5., 11. 12.).

Dozorčí radu tvořili, stejně jako v roce 2017, Zuzana Potůčková, Petr Ferenc a Jan Vávra.

V. Hospodaření společnosti

Zpráva auditora včetně ekonomických údajů, rozvahy, výkazu zisku a ztrát, přílohy k účetní závěrce je v plném znění uvedena v bodě VI (příloha 1).

V Praze dne 22. 3. 2019

Petr Bakla, ředitel HIS, o. p. s

ZPRÁVA AUDITORA

**o ověření
účetní závěrky a výroční zprávy**

**Účetní období
od 1. 1. 2018 do 31. 12. 2018**

**Účetní jednotka
Hudební informační středisko, o.p.s.
Praha 1, Besední 3, PSČ 118 00
IČ: 250 91 328**

**Auditor
ACON audit, s.r.o.
Most, tř. Budovatelů 2830, PSČ 434 01
Číslo auditorského oprávnění 269**

ZPRÁVA NEZÁVISLÉHO AUDITORA

Auditorská zpráva určena řediteli společnosti Hudební informační středisko, o.p.s.

a správní a dozorčí radě této společnosti

se sídlem Praha 1, Besední 3, PSČ 118 00, IČ: 250 91 328

Výrok auditora k účetní závěrce

Provedli jsme audit příložené účetní závěrky společnosti Hudební informační středisko, o.p.s. (dále „Společnost“) sestavené na základě českých účetních předpisů, která se skládá z rozvahy k 31.12.2018, výkazu zisku a ztráty, přehledu o změnách vlastního kapitálu za rok končící 31.12.2018, a přílohy této účetní závěrky, která obsahuje popis použitých podstatných účetních metod a další vysvětlující informace. Údaje o Společnosti jsou uvedeny v bodě I. přílohy této účetní závěrky.

Podle našeho názoru účetní závěrka podává věrný a poctivý obraz aktiv a pasiv společnosti HIS, o.p.s. k 31.12.2018 a nákladů a výnosů a výsledku jejího hospodaření za rok končící 31.12.2018 v souladu s českými účetními předpisy.

Základ pro výrok

Audit jsme provedli v souladu se zákonem o auditorech a standardy Komory auditorů České republiky pro audit, kterými jsou mezinárodní standardy pro audit (ISA) případně doplněné a upravené souvisejícími aplikačními doložkami. Naše odpovědnost stanovená těmito předpisy je podrobněji popsána v oddílu Odpovědnost auditora za audit účetní závěrky. V souladu se zákonem o auditorech a Etickým kodexem přijatým Komorou auditorů České republiky jsme na Společnosti nezávislí a splnili jsme i další etické povinnosti vyplývající z uvedených předpisů. Domníváme se, že důkazní informace, které jsme shromáždili, poskytují dostatečný a vhodný základ pro vyjádření našeho výroku.

Ostatní informace uvedené ve výroční zprávě

Ostatními informacemi jsou v souladu s § 2 písm. b) zákona o auditorech informace uvedené ve výroční zprávě mimo účetní závěrku a naši zprávu auditora. Za ostatní informace odpovídá statutární orgán Společnosti.

Náš výrok k účetní závěrce se k ostatním informacím nevztahuje. Přesto je však součástí našich povinností souvisejících s auditem účetní závěrky seznámení se s ostatními informacemi a posouzení, zda ostatní informace nejsou ve významném (materiálním) nesouladu s účetní závěrkou či s našimi znalostmi o účetní jednotce získanými během provádění auditu nebo zda se jinak tyto informace nejeví jako významně (materiálně) nesprávné. Také posuzujeme, zda ostatní informace byly ve všech významných (materiálních) ohledech vypracovány v souladu s příslušnými právními předpisy. Tímto

posouzením se rozumí, zda ostatní informace splňují požadavky právních předpisů na formální náležitosti a postup vypracování ostatních informací v kontextu významnosti (materiality), tj. zda případné nedodržení uvedených požadavků by bylo způsobilé ovlivnit úsudek činěný na základě ostatních informací.

Na základě provedených postupů, do míry, již dokážeme posoudit, uvádíme, že

- ostatní informace, které popisují skutečnosti, jež jsou též předmětem zobrazení v účetní závěrce, jsou ve všech významných (materiálních) ohledech v souladu s účetní závěrkou a
- ostatní informace byly vypracovány v souladu s právními předpisy.

Dále jsme povinni uvést, zda na základě poznatků a povědomí o Společnosti, k nimž jsme dospěli při provádění auditu, ostatní informace neobsahují významné (materiální) věcné nesprávnosti. V rámci uvedených postupů jsme v obdržených ostatních informacích žádné významné (materiální) věcné nesprávnosti nezjistili.

Odpovědnost statutárního orgánu a dozorčí rady Společnosti za účetní závěrku

Ředitel Společnosti (statutární orgán) odpovídá za sestavení účetní závěrky podávající věrný a poctivý obraz v souladu s českými účetními předpisy a za takový vnitřní kontrolní systém, který považuje za nezbytný pro sestavení účetní závěrky tak, aby neobsahovala významné (materiální) nesprávnosti způsobené podvodem nebo chybou.

Při sestavování účetní závěrky je ředitel Společnosti povinen posoudit, zda je Společnost schopna nepřetržitě trvat, a pokud je to relevantní, popsat v příloze účetní závěrky záležitosti týkající se jejího nepřetržitého trvání a použití předpokladu nepřetržitého trvání při sestavení účetní závěrky, s výjimkou případů, kdy ředitel plánuje zrušení Společnosti nebo ukončení její činnosti, resp. kdy nemá jinou reálnou možnost než tak učinit.

Za dohled nad procesem účetního výkaznictví ve Společnosti odpovídá dozorčí rada. Dozorčí radě podle statutu Společnosti přísluší mimo jiné nahlížet do všech dokladů a záznamů týkajících se činnosti Společnosti a přezkoumávat účetní závěrku.

Odpovědnost auditora za audit účetní závěrky

Naším cílem je získat přiměřenou jistotu, že účetní závěrka jako celek neobsahuje významnou (materiální) nesprávnost způsobenou podvodem nebo chybou a vydat zprávu auditora obsahující náš výrok. Přiměřená míra jistoty je velká míra jistoty, nicméně není zárukou, že audit provedený v souladu s výše uvedenými předpisy ve všech případech v účetní závěrce odhalí případnou existující významnou (materiální) nesprávnost. Nesprávnosti mohou vznikat v důsledku podvodů nebo chyb a považují se za významné (materiální), pokud lze reálně předpokládat, že by jednotlivě nebo v souhrnu mohly ovlivnit ekonomická rozhodnutí, která uživatelé účetní závěrky na jejím základě přijmou.

Při provádění auditu v souladu s výše uvedenými předpisy je naší povinností uplatňovat během celého auditu odborný úsudek a zachovávat profesní skepticismus. Dále je naší povinností:

- Identifikovat a vyhodnotit rizika významné (materiální) nesprávnosti účetní závěrky způsobené podvodem nebo chybou, navrhnout a provést auditorské postupy reagující na tato rizika a získat dostatečné a vhodné důkazní informace, abychom na jejich základě mohli vyjádřit výrok. Riziko, že neodhalíme významnou (materiální) nesprávnost, k níž došlo v důsledku podvodu, je větší než riziko neodhalení významné (materiální) nesprávnosti způsobené chybou, protože součástí podvodu mohou být tajné dohody (koluze), falšování, úmyslná opomenutí, nepravdivá prohlášení nebo obcházení vnitřních kontrol.
- Seznámit se s vnitřním kontrolním systémem Společnosti relevantním pro audit v takovém rozsahu, abychom mohli navrhnout auditorské postupy vhodné s ohledem na dané okolnosti, nikoli abychom mohli vyjádřit názor na účinnost jejího vnitřního kontrolního systému.
- Posoudit vhodnost použitých účetních pravidel, přiměřenost provedených účetních odhadů a informace, které v této souvislosti ředitel Společnosti uvedl v příloze účetní závěrky.
- Posoudit vhodnost použití předpokladu nepřetržitého trvání při sestavení účetní závěrky ředitelem a to, zda s ohledem na shromážděné důkazní informace existuje významná (materiální) nejistota vyplývající z událostí nebo podmínek, které mohou významně zpochybnit schopnost Společnosti nepřetržitě trvat. Jestliže dojdeme k závěru, že taková významná (materiální) nejistota existuje, je naší povinností upozornit v naší zprávě na informace uvedené v této souvislosti v příloze účetní závěrky, a pokud tyto informace nejsou dostatečné, vyjádřit modifikovaný výrok. Naše závěry týkající se schopnosti Společnosti nepřetržitě trvat vycházejí z důkazních informací, které jsme získali do data naší zprávy. Nicméně budoucí události nebo podmínky mohou vést k tomu, že Společnost ztratí schopnost nepřetržitě trvat.
- Vyhodnotit celkovou prezentaci, členění a obsah účetní závěrky, včetně přílohy, a dále to, zda účetní závěrka zobrazuje podkladové transakce a události způsobem, který vede k věrnému zobrazení.

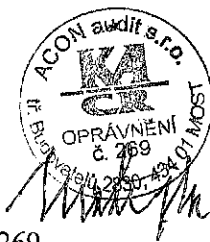
Naší povinností je informovat ředitele a dozorčí radu mimo jiné o plánovaném rozsahu a načasování auditu a o významných zjištěních, která jsme v jeho průběhu učinili, včetně zjištěných významných nedostatků ve vnitřním kontrolním systému.

ACON audit, s.r.o.

Budovatelů 2830

434 01 Most

oprávnění KA ČR právnické osoby č. 269



statutární auditor odpovědný za provedení auditu:

Ing. Olga Matějková

oprávnění KA ČR č. 480

Datum zprávy auditora: 4. 4. 2019

Podpis auditora:

ROZVAHA
v plném rozsahu
ke dni 31.12.2018
(v celých tisících Kč)

Název, sídlo a právní forma
účetní jednotky
Hudební informační středisko, s
Besední 3
Praha 1
118 00

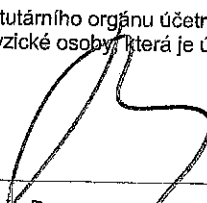
Účetní jednotka doručí:
1 x příslušnému fin. orgánu

IČO
25091328

Označení	AKTIVA	číslo řádku	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k posled. dni účetního období
a	b	c	1	2
A. I.	Dlouhodobý nehmotný majetek celkem Součet A.I.1. až A.I.7.	9	13	13
A. I. 2.	Software (013)	3	13	13
A. II.	Dlouhodobý hmotný majetek celkem Součet A.II.1. až A.II.10.	20	141	201
A. II. 7.	Drobný dlouhodobý hmotný majetek (028)	16	141	201
A. IV.	Oprávky k dlouhodobému majetku celkem Součet A.IV.1. až A.IV.11.	40	-154	-214
A. IV. 2.	Oprávky k softwaru (073)	30	-13	-13
A. IV. 10.	Oprávky k drobnému dlouhodobému hmotnému majetku (088)	38	-141	-201
B.	Krátkodobý majetek celkem Součet B.I. až B.IV.	41	160	1 128
B. I.	Zásoby celkem Součet B.I.1. až B.I.9.	51	43	43
B. I. 7.	Zboží na skladě a v prodejnách (132)	48	43	43
B. II.	Pohledávky celkem Součet B.II.1. až B.II.19.	71	58	946
B. II. 1.	Odběratelé (311)	52	13	4
B. II. 4.	Poskytnuté provozní zálohy (314)	55	9	7
B. II. 10.	Daň z přidané hodnoty (343)	61	29	26
B. II. 13.	Nároky na dotace a ost. zúčt. s rozp. orgánů územ. samospr. celků (348)	64		900
B. II. 17.	Jiné pohledávky (378)	68	7	4
B. II. 18.	Dohadné účty aktivní (388)	69		5
B. III.	Krátkodobý finanční majetek celkem Součet B.III.1. až B.III.7.	80	57	138
B. III. 1.	Peněžní prostředky v pokladně (211)	72	48	11
B. III. 3.	Peněžní prostředky na účtech (221)	74	9	127
B. IV.	Jiná aktiva celkem Součet B.IV.1. až B.IV.2.	84	2	1
B. IV. 1.	Náklady příštích období (381)	81	2	1
	Aktiva celkem Součet A. až B.	85	160	1 128

Označení	PASIVA	číslo řádku	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k posled. dni účetního období	
a	b	c	3	4	
A.	Vlastní zdroje celkem	Součet A.I. až A.II.	86	-15	53
A. I.	Jmění celkem	Součet A.I.1. až A.I.3.	90	924	744
A. I. 1.	Vlastní jmění	(901)	87	724	724
A. I. 2.	Fondy	(911)	88	200	20
A. II.	Výsledek hospodaření celkem	Součet A.II.1 až A.II.3.	94	-939	-691
A. II. 1.	Účet výsledku hospodaření	(963)	91	x	248
A. II. 2.	Výsledek hospodaření ve schvalovacím řízení	(931)	92	286	x
A. II. 3.	Nerozdělený zisk, neuhrazená ztráta minulých let	(932)	93	-1 225	-939
B.	Cizí zdroje celkem	Součet B.I. až B.IV.	95	175	1 075
B. III.	Krátkodobé závazky celkem	Součet B.III.1. až B.III.23.	129	153	137
B. III. 1.	Dodavatelé	(321)	106	76	31
B. III. 5.	Zaměstnanci	(331)	110	10	41
B. III. 7.	Závazky k institucím soc. zabezpečení a veřejného zdrav. pojištění	(336)	112	5	21
B. III. 8.	Daň z příjmů	(341)	113	3	
B. III. 17.	Jiné závazky	(379)	122	51	15
B. III. 22.	Dohadné účty pasivní	(389)	127	8	29
B. IV.	Jiná pasiva celkem	Součet B.IV.1. až B.IV.2.	133	22	938
B. IV. 1.	Výdaje příštích období	(383)	130	22	38
B. IV. 2.	Výnosy příštích období	(384)	131		900
	Pasiva celkem	Součet A. až B.	134	160	1 128



Sestaveno dne: 28.03.2019		Podpisový záznam statutárního orgánu účetní jednotky nebo podpisový vzor fyzické osoby, která je účetní jednotkou
Právní forma účetní jednotky	Předmět podnikání Informační servis v oblasti hudebního umění	Pozn.: 

VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY v plném rozsahu

ke dni 31.12.2018
(v celých tisících Kč)

Název a sídlo účetní jednotky

Hudební informační středisko, c
Besední 3
Praha 1
118 00

Účetní jednotka doručí:
1 x příslušnému finančnímu orgánu

IČO
25091328

Označení	TEXT	Číslo řádku	Činnosti		
			Hlavní	Hospodářská	Celkem
			5	6	7
A. I.	Spotřebované nákupy a nakupované služby Součet A.I.1. až A.I.6.	2	1 795		1 795
A. I. 1.	Spotřeba materiálu, energie a ostatních neskladovaných dodávek	3	112		112
A. I. 5.	Náklady na reprezentaci	7	3		3
A. I. 6.	Ostatní služby	8	1 680		1 680
A. III.	Osobní náklady Součet A.III.10. až A.III.14.	13	626		626
A. III. 10.	Mzdové náklady	14	467		467
A. III. 11.	Zákonné sociální pojištění	15	159		159
A. IV.	Daně a poplatky Hodnota A.IV.15.	19	1		1
A. IV. 15.	Daně a poplatky	20	1		1
A. V.	Ostatní náklady Součet A.V.16. až A.V.22.	21	18		18
A. V. 17.	Odpis nedobytné pohledávky	23	8		8
A. V. 22.	Jiné ostatní náklady	28	10		10
A. VI.	Odpisy, prodaný majetek, tvorba a použití rezerv a opravných položek Součet A.VI.23. až A.VI.27.	29	60		60
A. VI. 23.	Odpisy dlouhodobého majetku	30	60		60
A. VII.	Poskytnuté příspěvky Hodnota A.VII.28.	35	16		16
A. VII. 28.	Poskytnuté členské příspěvky a příspěvky zúčtované mezi organizačními složkami	36	16		16
	Náklady celkem Součet A.I. až A.VIII.	39	2 516		2 516
B. I.	Provozní dotace Hodnota B.I.1.	41	1 360		1 360
B. I. 1.	Provozní dotace	42	1 360		1 360
B. II.	Přijaté příspěvky Součet B.II.2. až B.II.4.	43	1 183		1 183
B. II. 3.	Přijaté příspěvky (dary)	45	1 183		1 183
B. III.	Tržby za vlastní výkony a za zboží	47	207		207
B. IV.	Ostatní výnosy Součet B.IV.5. až B.IV.10.	48	14		14
B. IV. 10.	Jiné ostatní výnosy	54	14		14
	Výnosy celkem Součet B.I. až B.V.	61	2 764		2 764
C.	Výsledek hospodaření před zdaněním ř. 61 - (ř. 39 - ř.37)	62	248		248
D.	Výsledek hospodaření po zdanění ř. 62 - ř. 37	63	248		248

Sestaveno dne: 28.03.2019



Podpisový záznam statutárního orgánu účetní jednotky
nebo podpisový vzor fyzické osoby, která je účetní jednotkou

Právní forma účetní jednotky

Předmět podnikání
Informační servis v oblasti hudebního umění

Pozn.:

Příloha roční účetní závěrky
Hudební informační středisko, o.p.s.
k 31. prosinci 2018
(za období od 1.1.2018 do 31.12.2018)

Příloha je zpracována v souladu s vyhláškou č. 504/2002 Sb., v platném znění, kterou se stanoví obsah účetní závěrky pro účetní jednotky u kterých hlavním předmětem činnosti není podnikání, pokud účtují v soustavě podvojného účetnictví.

Hodnotové údaje jsou vykázány v celých tisících Kč.

Obsah přílohy

I. Obecné informace (Čl. II)

1. Popis účetní jednotky
2. Zakladatelé/zřizovatelé organizace
3. Členové statutárních a dozorčích orgánů k rozvahovému dni 31.12.2017 a jejich odměny
4. Organizační struktura účetní jednotky, její zásadní změny v uplynulém účetním období
5. Zaměstnanci nadace, osobní náklady a odměny statutárních a dozorčích orgánů nadace

II. Používané účetní metody, obecné účetní zásady a způsoby oceňování (Čl. III)

1. Způsob ocenění majetku
 - 1.1 Ocenění a způsob účtování zásob
 - 1.2 Ocenění dlouhodobého hmotného a nehmotného majetku vytvořeného vlastní činností
 - 1.3 Ocenění cenných papírů, majetkových podílů a derivátů
 - 1.4 Peněžní prostředky a ceniny, pohledávky a závazky při vzniku
2. Reprodukční pořizovací ceny společnosti
3. Změny oceňování, odpisování a postupů účtování
4. Opravné položky k majetku
5. Odpisování
6. Přepočet cizích měn na českou měnu
7. Oceňování majetku reálnou hodnotou

III. Doplnující informace k rozvaze a výkazu zisku a ztráty (Čl. IV)

1. Fyzická inventura majetku
2. Přírůstky a úbytky dlouhodobého nehmotného, hmotného a finančního majetku (A.)
3. Dlouhodobý nehmotný a hmotný majetek (A.)
4. Souhrnná výše majetku neuvedená v rozvaze ke dni 31.12.2018
5. Zásoby (B.I.)
6. Pohledávky z obchodních vztahů (B.I.1)
7. Poskytnuté provozní zálohy (B.II.4.)
8. Pohledávky za zaměstnanci (B.II.6)
9. Pohledávky k FÚ (B.II.10.)
10. Nároky na dotace – orgány územ. samospr. celků (B.II.13.)
11. Jiné pohledávky (B.II.17.)
12. Přehled pohledávek po lhůtě splatnosti (B.II.1.)
13. Peněžní prostředky v hotovosti nebo na bankovních účtech (B.III.1., B.III.3.)
14. Časové rozlišení aktivních účtů (B.IV.) a dohadné položky (B.II.)
15. Vlastní jmění (A.I.1.)
16. Fondy (A.I.2.)
17. Výsledek hospodaření minulých let (A.II.)
18. Změny vlastního jmění, fondů, VH v průběhu účetního období

19. Úhrada výsledku hospodaření minulého úč. období a návrh na uhradí výsledku hospodaření běžného účetního období.
20. Závazky z obchodních vztahů (B.III.1.)
21. Přijaté zálohy (B.III.3.)
22. Dohadné účty pasivní (B.III.22.)
23. Závazky vůči zaměstnancům (B.III.5) a ke správě sociálního zabezpečení a zdravotním pojišťovnám (B.III.7.)
24. Závazky k finančnímu úřadu (B.III.8. – 11.)
25. Ostatní závazky (B.III.17)
26. Splatné závazky ke správě sociálního zabezpečení, zdravotním pojišťovnám, finančnímu úřadu
27. Časové rozlišení pasivních účtů (B.IV.)
28. Výnosy podle jednotlivých činností organizace (B.)
29. Náklady podle jednotlivých činností organizace (A.)
30. Výsledek hospodaření podle jednotlivých druhů činností
31. Přijaté dotace na provozní účely (B.VII.29.)
32. Přehled přijatých finančních darů vyšších než 10.000,- (B.IV.27.)
33. Rozbor druhů příjmů za rok - podklad pro DPPPO
34. Postup výpočtu daně z příjmu
35. Využití odpočtu dle §20 odst. 7 – specifická položka pro snížení základu daně o 30% - celých Kč
36. Odměny statutárnímu auditorovi nebo auditorské společnosti

I. Obecné informace

1. Popis účetní jednotky

Název organizace:	Hudební informační středisko, o.p.s.
Sídlo organizace:	Besední 3, 110 00 Praha 1
Místo výkonu činnosti:	Besední 3, 110 00 Praha 1
Identifikační číslo:	250 91 328
Právní forma:	Obecně prospěšná společnost
Rozhodující předmět činnosti:	Informační servis v oblasti hudebního umění, odborná poradenská činnost v oblasti hudebního umění, reklamní a propagační činnost v oblasti hudebního umění, zprostředkovatelská činnost v oblasti hudebního umění
Ostatní činnost:	Agenturní činnost v oblasti kultury, vydavatelství a nakladatelství, koupě zboží za účelem jeho dalšího prodeje a prodej
Místo registrace:	Městský soud v Praze, oddíl O, vložka 14
Datum vzniku:	2. prosince 1996

2. Zakladatelé/zřizovatelé organizace:

Nadace Český hudební fond, Praha 1, Besední 3, IČ 61381390.

3. Členové statutárních a dozorčích orgánů k rozvahovému dni 31. 12. 2018 a jejich odměny

Členové správní rady ke dni 31.12.2018

Příjmení	Jméno	Funkce	Od data
Získal	Bohuš	předseda správní rady	01.01.2016
Oplštilová	Iva	člen správní rady	31.01.2018
Studený	Petr	člen správní rady	31.01.2018
Hořínka	Slavomír	člen správní rady	01.01.2016
Stejskalová	Sylva	člen správní rady	01.01.2017
Havelková	Tereza	člen správní rady	01.01.2016

K 1.1.2018 skončilo funkční období Michalovi Ratajovi a Josefu Třešťkovi, na jejich místa správní rada Nadace Český hudební fond jmenovala k 31.1.2018 Ivu Oplštilovou a Petra Studeného.

Členové dozorčích orgánů ke dni 31.12.2018

Příjmení	Jméno	Funkce	Od data
Potůčková	Zuzana	člen dozorčí rady	01.01.2015
Ferenc	Petr	člen dozorčí rady	03.05.2017
Vávra	Jan	člen dozorčí rady	01.01.2016

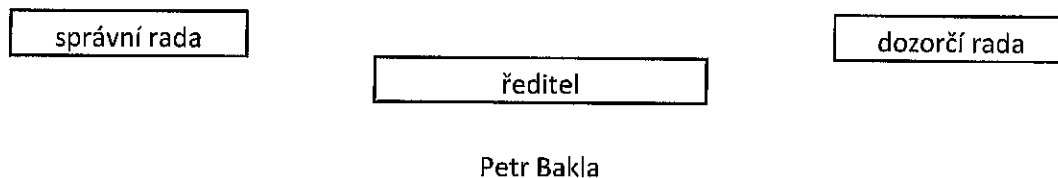
Odměny správní a dozorčí rady: 0

Statutární orgán: ředitel Petr Bakla

S výjimkou výše uvedených odměn nebyly členům správní a dozorčí rady (současným ani bývalým) poskytnuta žádná další plnění, žádné zálohy ani úvěry.

4. Organizační struktura účetní jednotky a její zásadní změny v uplynulém účetním období

Organizační struktura organizace je zřejmá z přiloženého organizačního schématu k 31.12.2017:



5. Zaměstnanci společností, osobní náklady a odměny statutárních a dozorčích orgánů

Položka	Zaměstnanci celkem		Z toho řídicích pracovníků	
	Běžné účetní období	Minulé účetní období	Běžné účetní období	Minulé účetní období
Průměrný počet zaměstnanců	3	2	1	1
Osobní náklady celkem	626	165		
Z toho mzdové náklady	467	128		
Z toho správní a dozorčí rada	0	0		
Z toho pojištění	159	34		
Z toho ostatní osobní náklady	0	3		

Odměny řídicích pracovníků nejsou zveřejňovány (Zákon na ochranu osobních údajů)

II. Používané účetní metody, obecné účetní zásady a způsoby oceňování

Používané účetní metody, obecné účetní zásady a způsoby oceňování v předkládané účetní závěrce jsou v souladu se zákonem č. 563/1991 Sb., o účetnictví, v platném znění a vyhláškou č. 504/2002 Sb., v platném znění, kterou se stanoví obsah účetní závěrky pro účetní jednotky, u kterých hlavním předmětem činnosti není podnikání a Českými účetními standardy pro účetní jednotky, které účtují podle vyhlášky č. 504/2002 Sb., ve znění pozdějších předpisů

Účetnictví bylo zpracováno při používání následujících obecných účetních zásad: zásady věrného a poctivého zobrazení skutečností, předpoklad trvání účetní jednotky v dohledné budoucnosti, zásada periodicity, nezávislosti účetních období, vymezení okamžiku realizace (akruální princip), vymezení účetní jednotky, zákazu kompenzace, stálosti metod, oceňování v historických cenách, opatrnosti, bilanční kontinuity, oceňování peněžní jednotkou, srozumitelnosti informací, přednosti obsahu před formou, objektivitu účetních informací, zásada významnosti, srovnatelnosti a trvalosti účetních záznamů.

Při zpracování účetnictví je používán software Pohoda.

Účetní záznamy jsou uschovány v sídle společnosti.

Účetním obdobím je kalendářní rok.

1. Způsob ocenění majetku

1.1 Ocenění a způsob účtování zásob

Ocenění a účtování nakupovaných zásob a zásob vlastní výroby

Nakupované zásoby jsou v průběhu roku účtovány způsobem „B“, kde všechny složky pořizovací ceny jsou účtovány na účty účtové skupiny 50 - Spotřebované nákupy, při uzavírání účetních knih se na základě inventarizace zaúčtují nespotřebované zásoby na účty zásob v účtové skupině 1- Zásoby. Zboží je účtováno způsobem „A“.

1.2 Ocenění dlouhodobého hmotného a nehmotného majetku

Nakupovaný dlouhodobý hmotný a dlouhodobý nehmotný majetek je oceňován pořizovací cenou.

1.3 Ocenění cenných papírů, majetkových podílů a derivátů

Cenné papíry, majetkové podíly a deriváty jsou při pořízení oceňovány pořizovací cenou.

1.4 Peněžní prostředky a ceniny, pohledávky a závazky při vzniku

Jsou oceňovány jmenovitou hodnotou.

2. Reprodukční pořizovací ceny

Reprodukční pořizovací cenou je oceňován bezplatně nabytý majetek.

3. Změny oceňování, odpisování a postupů účtování

Ve sledovaném účetním období nedošlo v účetní jednotce k žádným změnám.

4. Opravné položky k majetku

Opravné položky nebylo nutné tvořit

5. Odpisování

Odpisový plán je vytvořen v souladu se zákonem o účetnictví a potřebami účetní jednotky.

Dlouhodobý majetek	Způsob, metoda odpisování
Software	do 60 tis. Kč 100 % v roce pořízení
Ocenitelná práva	rovnoměrně po dobu 4 let
Drobný dlouhodobý nehmotný majetek	-
Ostatní dlouhodobý nehmotný majetek	-
Stavby	účetně 2,25 % ročně starší budovy, nové budovy 3,4 % ročně
Samostatné movité věci	do 40 tis. Kč 100 % v roce pořízení, nad 40 tis. Kč účetně rovnoměrně po předpokládanou dobu užitnosti
Drobný dlouhodobý majetek	100 % v roce pořízení
ostatní dlouhodobý hmotný majetek	-

6. Přepočítání cizích měn na českou měnu

Při přepočtu cizích měn na českou měnu používá organizace v průběhu účetního období:
- aktuální denní kurz vyhlášený ČNB ke dni uskutečnění účetního případu.

Při roční účetní závěrce používá organizace přepočítání kurzu k rozvahovému dni.

7. Ocenění majetku reálnou hodnotou

Společnost neprovádí.

III. Doplnující informace k rozvaze a výkazu zisku a ztráty

Významné události, které nastaly mezi 31.12.2018 a datem sestavení účetní závěrky žádné nenastaly.

Transformace údajů z výkazů minulého účetního období do výkazů běžného období – nebyl důvod pro transformaci.

Netransformované, nesrovnatelné informace z minulého účetního období do běžného období – nejsou.

1. Fyzická inventura majetku

Druh	Okamžik ukončení inventury	Druh	Okamžik ukončení inventury
Software	31.12.2018	Ostatní dlouhodobý finanční majetek	31.12.2018
Stavby	31.12.2018	Majetkové cenné papíry	31.12.2018
Stroj, zařízení	31.12.2018	Materiál	-
Inventář	31.12.2018	Pokladna	31.12.2018
Pozemky	31.12.2018	-	-

Dokladová inventarizace majetku a závazků byla provedena v období od 01.01.2019 do 10.01.2019

2. Přírůstky a úbytky dlouhodobého nehmotného, hmotného a finančního majetku (A.)

		PZ	přírůstek	úbytek	KZ
Dlouhodobý nehmotný majetek celkem		13	0	0	13
z toho:	Software	13	0	0	13
Dlouhodobý hmotný majetek celkem		141	60	0	201
z toho:	dlouhodobý hmotný majetek	0	0	0	0
	drobný dlouhodobý hmotný majetek	141	60	0	201

3. Dlouhodobý nehmotný a hmotný majetek (A.)

Druh majetku	Běžné období		Minulé období	
	Požizovací cena	Oprávký	Požizovací cena	Oprávký
Dlouhodobý nehmotný majetek – software	13	13	13	13
Dlouhodobý hmotný majetek	201	201	141	141
z toho:	dlouhodobý hmotný majetek	0	0	0
	drobný dlouhodobý hmotný majetek	201	201	141
Podmíněně nabytý / pozbytý majetek : -				

4. Souhrnná výše majetku neuvedená v rozvaze ke dni 31.12.2018

Druh majetku	Způsob	Běžné období	Minulé období
Majetek v oper. evidenci	pořizovací cenou	0	148

5. Zásoby (B.I.)

Druh zásob	Popis druhu zásob	PZ	přírůstek	úbytek	KZ
Zboží	Trička	9	0	0	9
Zboží	Muzikontakt	0	0	0	0
Zboží	CD	34	0	0	34
	Celkem	43	0	0	43

6. Pohledávky z obchodních vztahů (B.II.1)

Druh pohledávky	Pohledávka vůči komu	Popis pohledávky	Částka
Pohledávky z obchodních vztahů celkem		B.II.1	4
	Různí	Předplatné, inzerce	4

7. Poskytnuté provozní zálohy (B.II.4.)

Poskytnuté zálohy	Poskytnuto komu	Záloha celkem	Částka bez DPH	Částka DPH
krátkodobé	Pražská energetika, a.s.	8	7	1
	Celkem		7	

8. Pohledávky za zaměstnanci (B.II.6.)

Druh pohledávky	Pohledávka vůči komu	Popis pohledávky B.II.6	Částka
	Zaměstnanci		0
			0

9. Pohledávky k FÚ (B.II.10.)

Druh pohledávky	Pohledávka vůči komu	Popis pohledávky B.II.10	Částka
	Pohledávky FÚ		26
	DPH		26

10. Nároky na dotace – orgány územ. samospr. celků (B.II.13.)

Druh pohledávky	Pohledávka vůči komu	Popis pohledávky B.II.13	Částka
	Nároky na dotace		0
	Hl. město Praha	Grant 2019-2021	900

11. Jiné pohledávky (B.II.17.)

Druh pohledávky	Pohledávka vůči komu	Popis pohledávky B.II.17	Částka
	Pohledávky z obchodních vztahů celkem		4
	PayPal	Ostatní	4
	ostatní	ostatní	0

12. Přehled pohledávek po lhůtě splatnosti (B.II.1.)

Pohledávky po lhůtě splatnosti - předplatné	Běžné období	Minulé období
	Částka	Částka
Souhrnná výše po lhůtě	4	13
-z toho do 90 dní	0	0
-z toho do 180 dní	0	0
-z toho do 1 roku	0	4
-z toho nad 1 rok	4	3
-z toho nad 5 let	0	6

13. Peněžní prostředky v hotovosti nebo na bankovních účtech (B.III.1., B.III.3.)

Hotovost	KZ v CZK	kurz	Bankovní účty	Měna	KZ v CZK
celkem (shodné s částkou v rozvaze)	11		celkem (shodné s částkou v rozvaze)	Kč	127
Ceniny	0				

14. Časové rozlišení aktivních účtů a dohadné položky (B.IV.1, B.II.18)

Časové rozlišení	PZ	přirůstek	úbytek	KZ
Celkem	2	1	2	1
z toho:				
náklady příštích období	2	1	2	1
příjmy příštích období	0	0	0	0
Dohadné účty aktivní	0	5	0	5
z toho				
Dohadné účty aktivní	0	5	0	5

15. Vlastní jmění (A.I.1.)

Z čeho je tvořeno vlastní jmění	Tvorba	
	Rok	Částka
vlastní jmění při vzniku	1997	208
vlastní jmění dary	1998	60
	1999	405
	2000	29
	2004	21
	2009	1
vlastní jmění celkem		724

16. Fondy (A.I.2.)

Popis fondu/způsob tvorby a použití	Tvorba	
	Rok	Částka
rezervní fond - nerozdělený zisk MO	1997	360
	2000	36
	2002	81
	2003	60
	2004	115
	2013	103
	2017 – převod na účet „nerozdělený. zisk, neuhrazená ztráta	-755
	Rezervní fond celkem k 31.12.2018	0
Fond příspěvků	2018	20
Fondy celkem	2018	20

17. Výsledek hospodaření minulých let (A.II.)

Výsledek hospodaření minulých let	Tvorba	
	Rok	Částka
nerozdělený zisk minulých let	2006	+176
	2009	+196
	2011	+212
	2014	+322
	2017	286
	Celkem +	+1192
neuhrazená ztráta minulých let	1998	-400
	1999	-538
	2001	-147
	2005	-280
	2007	-6
	2008	-89
	2010	-181
	2013	-276
	2015	-223
	2016	-746
		2017 Převod z rezervního fondu
	Celkem -	-2 131
Celkem		-939

18. Změny vlastního jmění, fondů, VH v průběhu účetního období

Stav/složky vlastního jmění	Popis změny	Částka b.o. (+/-)	Částka m.o. (+/-)
stav k 1.1.		-15	-501
Vlastní jmění		0	0
Fondy		-180	+200
Převod rezervního fondu na 932		0	-755
VH ve schval. řízení		248	-747
Nerozděl.zisk, neuhr. ztráta		-248	+747
Převod z rezervního fondu na 932		0	+755
VH běžného období	VH 2018/2017	248	+286
Stav k 31.12.		53	-15

19. Rozdělení výsledku hospodaření minulého úč. období ve výši 286 tis. Kč a návrh na rozdělení výsledku hospodaření běžného účetního období ve výši 248 tis. Kč.

Způsob použití	Použití VH min. obd.		Návrh na použití VH v běž. obd.	
	Částka	%	částka	%
nerozdělen		0,00		0,00
přiděleno z fondu		0,00		0,00
přiděleno z vlastního jmění		0,00		0,00
přiděleno na odměny členům statut. orgánů		0,00		0,00
Nerozdělený zisk, ztráta	+286	100,00	+ 248	100,00
uhrazena z fondů		0,00		0,00
sníženo vlastní jmění		0,00		0,00

20. Závazky z obchodních vztahů (B.III.1.)

Závazek vůči komu	Popis závazku	Částka
Český hudební fond, o.p.s.	ekonomické služby	7
Acon audit, s.r.o.	Audit	24
závazky celkem		31

Společnost nemá žádné závazky se splatností delší než 5 let.

21. Přijaté zálohy (B.III.3.)

Přijaté zálohy	Přijato od koho	Záloha celkem	Částka bez DPH	Částka DPH
			0	

22. Dohadné účty pasivní (B.III.22.)

	PZ	přírůstek	úbytek	KZ
Celkem dlouhodobé dohadné účty pasivní	0	0	0	0
Celkem krátkodobé dohadné účty pasivní	8	29	8	29

23. Závazky vůči zaměstnancům (B.III.5) a ke správě sociálního zabezpečení a zdravotním pojišťovně (B.III.7.)

	PZ	přírůstek	úbytek	KZ
Celkem zaměstnanci B.III.5	10	870	839	41
Celkem B.III.7	5	210	194	21
z toho: sociální pojištění	4	147	136	15
zdravotní pojištění	1	63	58	6

24. Závazky k finančnímu úřadu (B.III.8. – 11, B.II.10.)

	PZ	přírůstek	úbytek	KZ
Celkem	0	41	41	0
z toho zálohová	0	12	12	0
z toho srážková	0	29	29	0

25. Ostatní závazky (B.III.17.)

Závazek vůči komu	Popis závazku	Částka
Různé	Autorské honoráře	15
Ostatní	Ostatní	0
závazky celkem		15

26. Splatné závazky ke správě sociálního zabezpečení, zdravotním pojišťovnám, finančnímu úřadu

Druh závazku	Částka	Datum vzniku	Splatnost
sociální pojištění	15	31.12.2018	6.1.2019
zdravotní pojištění	6	31.12.2018	6.1.2019
zálohová daň zaměstnanci	0	31.12.2018	6.1.2019
daň srážková	0	31.12.2018	25.1.2019

27. Časové rozlišení pasivních účtů (B.IV.)

Časové rozlišení	PZ	přírůstek	úbytek	KZ
Celkem	22	938	22	938
z toho: výdaje příštích období	22	38	22	38
z toho: výnosy příštích období	0	900	0	900

28. Výnosy podle jednotlivých činností organizace (B.)

Výnosy	Hlavní činnost		Hospodářská činnost	
	období běžné	minulé	období běžné	minulé
Celkem	2 764	2 337	0	0
-z toho tržby za vlastní výkony a zboží	207	64	0	0
-z toho provozní výnosy	14	107	0	0
-z toho přijaté příspěvky	1 183	834	0	0
-z toho provozní dotace	1 360	1 230	0	0
-z toho prodej majetku	0	2	0	0

29. Náklady podle jednotlivých činností organizace (A.)

Náklady	Hlavní činnost		Hospodářská činnost	
	období běžné	minulé	období běžné	minulé
Celkem	2 516	2 048	0	0
z toho spotřeba materiálu a energie	112	48	0	0
z toho prodané zboží	0	0	0	0
z toho opravy a udržování	0	0	0	0
z toho cestovné	0	0	0	0
z toho náklady na reprezentaci	3	1	0	0
z toho ostatní služby	1 680	1 765	0	0
z toho osobní náklady	626	165	0	0
z toho daně a poplatky	1	1	0	0
z toho ostatní náklady	18	28	0	0
z toho odpisy majetku	60	24	0	0
z toho poskytnuté členské příspěvky	16	16	0	0

30. Výsledek hospodaření podle jednotlivých druhů činností

Náklady	Hlavní činnost		Hospodářská činnost	
	období běžné	minulé	období běžné	minulé
celkové náklady podle činnosti	2 516	2 084	0	2
celkové výnosy podle činnosti	2 764	2 337	0	4
výsledek hospodaření před zdaněním	248	289	0	2
daň – 19 %	0	3	0	0
výsledek hospodaření po dani	248	286	0	2

31. Přijaté dotace na provozní účely (B.I.)

Smlouva s	Účel dotace	Částka	Čerpáno v b.o.	Nevyčerpáno	Dosud nepřijato
Hlavní město Praha	Činnost HIS	1 200	300	900	900
Ministerstvo kultury	časopis HIS Voice	210	210	0	0
Ministerstvo kultury	Činnost HIS	550	550	0	0
Ministerstvo kultury	časopis CM Quarterly	300	300	0	0
	celkem	2 260	1 360	900	900

32. Přehled přijatých finančních darů vyšších než 10 (B.II.3.)

Smlouva s	Účel daru	Částka	Čerpáno v b.o.	Nevyčerpano	Dosud nepřijato
Nadace Český hud.fond	časopis CM Quarterly	90	90	0	0
Nadace Český hud.fond	časopis HIS Voice	105	105	0	0
Nadace Český hud.fond	činnost HIS	985	985	0	0
Drobní dárci do 1.000,- Kč	HIS Voice	3	3	0	0
Fin. dary právnické os.	Celkem	1 180	1 180	0	0
Fin. dary fyzické osoby	Celkem	3	3	0	0
Přijaté příspěvky a dary	Celkem	1 183	1 183	0	0

33. Rozbor druhů příjmů za rok - podklad pro DPPO

Náklady	Částka v Kč	Účet	Výnosy	Částka v Kč	Účet	Pozn.
Náklady celkem	2 516 361,90	5xx	Výnosy celkem	2 764 375,33	6xx	
Z toho:			Z toho:			
náklady na činnost		5xx			6xx	výnosy>náklady
náklady na reprez. nedaň.	2 878	513				
nedaňové náklady	7 840	543				
Náklady vázané na dar NČHF	180 000	5xx		180 000	682	=

Pozn.: zdaňované, nezdaňované, pokud jsou výnosy>náklady

34. Postup výpočtu daně z příjmu

	Běžné období	Minulé období
Výsledek hospodaření před zdaněním	248	289
Připočitatelné položky (+)	190	727
odpočitatelné položky (-)	180	700
Odečet ostatních položek (-)	0	0
Odečet min. 300 000 a max. 1 000 000 Kč, až o 30%, max. do výše základu daně (§20, odst. 7)	258	300
Základ daně	0	316
Sazba daně	19	19
Výše daně	0	3


35. Využití odpočtu dle §20 odst. 7 – specifická položka pro snížení základu daně o 30% - celých Kč

r. DPPO	Řádek 251	Sazba	Daňová úspora	Využito	V roce	Přiznáno ke zdanění	V roce
1998	667 495	35	233 623				
1999	132 318	35	46 311				
2000	100 000	31	31 000				
2001	209 574	31	64 968				
2002	184 075	31	57 063				
2003	300 000	31	93 000	93 000	2004		
2004	182 000	28	50 960	50 960	2005		
2005	18 000	26	4 680	4 860	2007		
2006	209 000	24	50 160	50 160	2007		
2007	300 000	24	72 000	72 000	2008		
2008	0	21	0				
2010	18034	19	3 426	3 426	2011		
2011	4 096	19	760	760	2012		
2012	119 908	19	22 783	22 783	2013		
2013	0	19	0				
2014	300 000	19	57 000	57 000	2015		
2015	0	19	0				
2016	0	19	0				
2017	300 000	19	57 000	57 000	2018		
2018							

36. Odměny statutárnímu auditorovi nebo auditorské společnosti

		Běžné období	Minulé období
celkem		30	55
z toho:	Zaplacený povinný audit účetní závěrky	30	55
	poradenství o účetních principech a metodách	-	-

Zkratky: VJ – vlastní jmění, IČO – identifikační číslo, RČ – rodné číslo, VH – výsledek hospodaření, b.o. – běžné období, m.o. – minulé období, PC – pořizovací cena, VN – vlastní náklady, RPC – reprodukční pořizovací cena, CP – cenné papíry, PZ – počáteční zůstatek, KZ – konečný zůstatek, DNM – dlouhodobý nehmotný majetek, DHM – dlouhodobý hmotný majetek, DFM – dlouhodobý finanční majetek

 Sestaveno dne 28.03.2019	Podpisový záznam statutárního orgánu účetní jednotky
Právní forma účetní jednotky Obecně prospěšná společnost	Poslání organizace Informační servis v oblasti hudebního umění, odborná poradenská činnost v oblasti hudebního umění, reklamní a propagační činnost v oblasti hudebního umění, zprostředkovatelská činnost v oblasti hudebního umění